

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
«ОБРАЗЦЫ НАСЛЕДИЯ АНСАМБЛЕЙ ТАНЦА,
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ»

по специальности

52.02.02 Искусство танца (по видам)

(Углубленная подготовка)

Москва

2021

Междисциплинарный курс МДК 01.05. Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов входит в ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Вартапетова А. А. (преподаватель народно-сценического танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.
Председатель Ледях А. Г.

Утверждено:
на заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор АНО ПО «Школа классического танца» _____ Ледях Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 10
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 20
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 35

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 52.02.02 Искусство танца.

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.05. Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Междисциплинарный курс 01.05. «Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов» знакомит обучающихся с образцами наследия отечественных и зарубежных ансамблей танца, хореографических коллективов.

Дисциплина изучается с учётом последовательного освоения практического материала, подкрепляя его теоретическими положениями, творческими работами ведущих балетмейстеров.

Изучаются образцы танцевального наследия: вариации полностью и по частям, танцевальные композиции из старого классического репертуара и современных произведений.

Междисциплинарный курс 01.05. «Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов» рассматривает вопросы творчества крупнейших хореографов XIX и XX веков Л. Иванова, М. Петипа, А. Горского, Л. Лавровского, М. Фокина на примере балетов «Коппелия», «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Раймонда», «Дон Кихот» и др., а также танцев из репертуара ведущих танцевальных коллективов: Государственного академического ансамбля танца имени И. Моисеева,